**Teksten Onwijs**

Kant 1

**Onwijs**

Onderwijs moet je genieten

Al ben je te stom om voor de duvel te dansen.

Want doe je dat niet, dan verspeel je je kansen.

Als je niet voldoende onderwijs geniet

Is het in de maatschappij altijd hetzelfde lied

Heb je geen diploma’s, heb je niets behaald

Nou dan wordt je afgewezen of onderbetaald

Onderwijs op alle scholen

Onwijs-prestatiemallemolen

Word je van onderwijs wijzer

Die brandende vraag komt bij ons boven

Word je van onderwijs wijzer

Of krijg je een bord voor je hoofdje geschoven

Als maar voldoende onderwijs geniet

Word je in de maatschappij vanzelf een hoge piet

Heb je veel diploma’s, heb je veel behaald.

Nou dan wordt je aangenomen en ook goed betaald

Onderwijs op alle scholen

Onwijs-prestatiemallemolen

Onderwijs is om te huilen

Cijfertjeskramp en diplomabarrière

Onderwijs is om te huilen

Maar ja, ’t is bepalend voor je carrière

Werk daarom niet tegen, pas je dus maar aan.

Anders blijf je altijd onder aan de ladder staan

’t Gaat toch om prestaties, ’t gaat toch om de poen

Daarom moet je alles slikken en niet lullig doen.

**Kind zit niet te janken**

Kind zit niet te janken

Je hebt een één en daarmee uit

En voor de rest zit niet te krassen op de banken

Waarom heeft een olifant een slurf?

Nou wat een vraag ik zou het echt niet weten

Dat is natuurlijk weer die bladzij die ik niet heb geleerd.

Had ik nou maar in Bonaparte gezeten

Gelukkig had ik nog een boek

Dat lag al opgeslagen op m’n benen

Met angst en beven keek ik heel even naar benee

Och een één, dat kunt u toch niet menen

Leuk hoor, weer een paal

Ik kan al bijna weer een hekkie bouwen

Ik zat maar eventjes te kijken of ze stond alweer bij mij

En toen zei ze : je bent niet te vertrouwen

Echt waar, ik heb niets gezien

Ik had nog nauwelijks de tijd om goed te kijken

Maar mevrouw ik had ‘t voor deze keer nog wel zo goed geleerd

Het begon er zo aardig op te lijken

**Het zwarte asfalt**

Het zwarte asfalt,

Dat natte asfalt

De auto’s razen langs mij heen

Grijze maandag,

Regenmaandag

Ik ben zo vreselijk alleen

’t is maandagmorgen dus het regent,

Ik heb mijn werk slecht voorbereid

Met het stoplicht meegerekend

Ben ik vandaag weer niet op tijd

Ik word weer ingehaald door pieter,

Op de brommer zoals elke dag,

Ik zou wel willen dat hij sleepte

Maar hij weet dat ik hem niet mag

De kerkklok geeft al over achten

Een cijfer dat ik nooit behaal

Ik rijd mijn via dolorosa

Per jaar tweehonderdtachtig maal

’t is maandagmorgen en het regent,

Ik ben verdrietig en zijknat

Te laat binnen smoes verzinnen

Morgen weer om kwart voor acht

**Geschiedenis**

Wat een kou was dat

In de ijstijd lang gelee

Toen je midden in de zomer zelfs nog wintertenen had

En de allerdikste ijsbeer nog te klappertanden zat

En je elke dag naar school ging met een slee.

Hatsjee, hatsjee

En de meester, nou die liep niet maar die glee,

Ja, dat waren mooie tijden, maar die tijden zijn geweest

Ook al zit je nog te bibberen als je er over leest

En zoiets waar je het koud van krijgt, maar dat er niet meer is

Nou dat noemen ze historie of te wel geschiedenis.

Geschiedenis, geschiedenis,

Geschiedenis, geschiedenis,

Wat een schrik was dat

met die Vikings lang gelee.

Steeds wanneer zo’n drakenschip weer voor de kust gevaren had

Ging die boodschap als een lopend vuurtje door de hele stad

En dan riepen alle mensen ach en wee.

Ach nee, ach nee

En dan sloten ze zich op in de w.c.

Ja, dat waren woeste tijden, maar die tijden zijn geweest

Ook al zit je nog te bibberen als je er over leest

En zoiets waar je het koud van krijgt, maar dat er niet meer is

Nou dat noemen ze historie of te wel geschiedenis.

En zoiets waar je het koud van krijgt, maar dat er niet meer is

Nou dat noemen ze historie of te wel geschiedenis.

Geschiedenis, geschiedenis,

Geschiedenis, geschiedenis,

**Er uitgestuurd**

Kees loopt met loden schoenen door de gang

Die kouder lijkt en twintig keer zo lang

Dan gangen meestal zijn

De grijze muren, af en toe een deur,

Een leeraar kijkt, kees krijgt meteen een kleur

En voelt zich eens zo klein.

De eerste keer voor straf eruit gegooid

Kees voelt de tranen in z’n ogen prikken

Maar hij doet al zijn best ze weg te slikken

Want jongens die al twaalf zijn huilen nooit.

Hij had zich eigenlijk gewoon vergist

Het grapje was er uit voor ‘ie het wist,

Maar maak dat maar eens waar

Aan iemand die ontzettend driftig wordt

Je aan je ene oor de bank uitsjort

En schreeuwt: vertrek jij maar!

Daar is de kamer van de rector al

Waar men zo daad’lijk het vonnis wijzen zal.

Hij aarzelt en blijft staan

Slikt nog een keer en friemelt aan zijn goed

Maar dan verzamelt ie zijn laatste moed

En klopt heel zachtjes aan.

**f.s. 1**

frezen, slijpen , beitelen en wrijven,

tot je knalpijp prachtig glanst.

Zorgen dat je bij kan blijven

Met de gasten uit de wijk.

Het is eigenlijk te gek

Al die power tussen je benen

Op je soulbroek zit een vlek

Maar dat kan je weinig schelen.

Je staat voor ’t stoplicht aan ’t zieken

Draait natuurlijk blijvend aan het gas

En luistert konstant naar ’t geluid.

Zou die naast je harder rijen?

Die floret trek ik eruit.

Rij je midden op het plein

Maakt die koffiemolen herrie

Je dacht eerst:geen centje pijn,

Maar je zit hem toch te knijpen.

Had ik net een overmaat cylinder

Met een doorgestoken inlaatschijf.

En een uitgeveilde spoelpoort,

Loopt ie potverdorie vast.

Dat gelazer aan m’n lijf.

**Stikkie in de pauze**

Een stikkie in de pauze

Wat hasj om heel ver weg te zijn

Weg van die lessen dat gezeur!

Geen moeilijke vragen; minder saaie dagen,

Een stikkie in de pauze, uit de sleur.

Als het pauze is, gaat Jaap meestal in z’n eentje

Of met gerard uit 5 vwo

Niet naar de straatkant van het schoolcomplex

Maar via het bruggetje naar ‘t bos en zo.

Aan de waterkant, zit hij easy wat te blowen,

Het stikkie dat hij gister heeft gemaakt.

Met beide handen zuigt hij erg nerveus

Wordt even bleek…. voordat hij ontwaakt.

Even zit jaap daar, ver van die burgerlijke school

En van ouders met kleuren t.v.

Jaap weet het zeker, hij is op de vlucht,

Want dat gezapige daar zit hij mee.

**Negens en tienen**

Een ideale leerling kan zich koncentreren

Volgt alle uren door de lessen op de voet,

Wil alles wat er op het bord verschijnt noteren

En weet daarom ook waar hij kijken moet

Omdat hij daarvan het belang weet in te zien }

Krijgt hij negens en zo af en toe een tien } 2 x